

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

TEMA: CONSTRUCCIÓN DE UN TAMBOR CON MATERIAL RECICLADO

OBJETIVO DE LA CLASE: Elaborar un tambor con material reciclado previa planificación y participación activa de todo el estudiantado durante el proceso de construcción.

GRADO:

GRUPO DE TRABAJO #:

PUNTAJE: 30 EQUIVALENTE A 10

ÍTEMS A EVALUAR	5	4	3	2	1	0	TOTAL
MATERIALES	Presentan todos los materiales requeridos para la elaboración del tambor	Presentan la mayoría de materiales (75%) requeridos para la elaboración del tambor	Presentan parte de los materiales (50%) requeridos para la elaboración del tambor	Presentan pocos materiales requeridos (25%) para la elaboración del tambor	Presentan escasos (menos del 25%) materiales requeridos para la elaboración del tambor	No presentan ningún material	
ORGANIZACIÓN	Se organizan correctamente, nombran coordinador y asignan roles y se distribuyen equitativamente el trabajo	Se organizan correctamente, nombran coordinador y asignan roles no se distribuyen equitativamente el trabajo	Se organizan nombran coordinador no asignan roles	Se asignan roles, pero nadie asume la coordinación, no se distribuyen el trabajo	El docente debe nombrar al coordinador y designar roles	No se organizan	
PROCESO DE ELABORACIÓN DE LA GUITARRA	Participación de todos los miembros del grupo	Participación 75% de los miembros del grupo	Participación 50% de los miembros del grupo	Participación 25% de los miembros del grupo	Trabaja únicamente un miembro del grupo	No realizan el tambor	
PRODUCTO FINAL	Tiene todas las partes del tambor, utilizan variedad de materiales reciclados.	Tiene todas las partes del tambor, no utilizan variedad de materiales reciclados.	No tiene todas las partes del tambor, utilizan variedad de materiales reciclados.	No tiene todas las partes del tambor, no utilizan variedad de materiales reciclados.	Presentan un trabajo incompleto.	No realizan el tambor	
I.ECA.3.2.1	Utiliza un lenguaje sencillo pero preciso al describir las características de producciones artísticas	Utiliza un lenguaje sencillo poco preciso al describir las características de producciones artísticas	Describe la mayor parte de las características del tambor.	Describen con dificultad las características del tambor	Identifica apenas una característica del tambor.	No identifican las características del tambor	

	realizadas con objetos artificiales y naturales.	realizadas con objetos artificiales y naturales.					
Ref. I.ECA.3.2.2.	Diseña y planifica los pasos a seguir en la construcción de instrumentos musicales tomando en consideración lo observado en procesos de experimentación con materiales naturales y artificiales, y seleccionando los más adecuados.	Diseña y planifica los pasos a seguir en la construcción de instrumentos musicales tomando en consideración lo observado en procesos de experimentación con materiales naturales, no selecciona los más adecuados.	Diseña la construcción de instrumentos musicales tomando en consideración lo observado en procesos de experimentación con materiales naturales y artificiales, y seleccionando los más no selecciona los más adecuados.	Planifica la construcción de instrumentos musicales tomando en consideración lo observado en procesos de experimentación con materiales naturales y artificiales, no selecciona los más adecuados.	Elaboran la guitarra sin planificación previa, improvisan.	No realizan el trabajo	
						TOTAL	

RÚBRICA ELABORADA POR: (NOMBRE DEL DOCENTE):